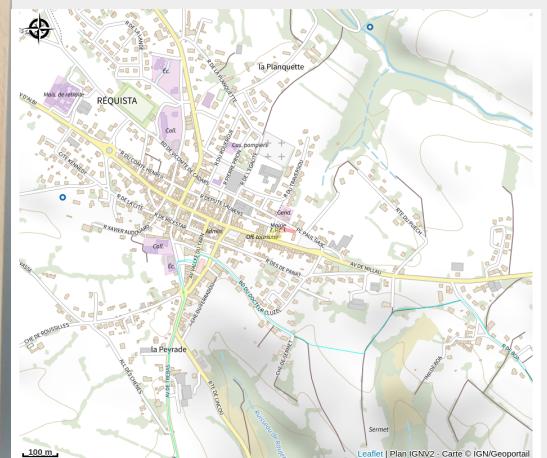


Exposition à l'Office de Tourisme du 1er au 30 mai



Tout au long de l'année, des expositions diverses et variées se succèdent dans la salle d'exposition de l'Office de Tourisme.

Infos pratiques

Categorie : À voir

Description

L'Office de Tourisme du Réquistanais accueille l'artiste Hélène BROSSY.

La peinture d'Hélène Brossy prend sa source dans la nature.

En effet, les éléments tels que la terre, le feu, l'eau représentent l'inspiration première de l'artiste.

Peindre constitue pour elle comme une nécessité intérieure, au même titre qu'une promenade contemplative en forêt.

Par sa démarche plastique, elle tente de restituer l'énergie vibrante et bienfaisante qu'elle reçoit de la nature, avec laquelle elle entretient un contact étroit et privilégié.

C'est au travers de moments contemplatifs, de la découverte et du parcours de certains lieux préservés de l'époque contemporaine, que naît sa pratique artistique.

En atelier, elle prépare ensuite les supports qu'elle utilise. Elle les travaille de ses gestes, afin de les imprégner de son énergie. Le papier reste son support préféré, car il est résistant et fragile à la fois. Elle le plie, le froisse, le superpose, le déchire ou même le lacère.

Puis, se reliant à des émotions, des ressentis personnels, elle écrit, dessine, efface et retrace au fusain sur papier.

Enfin seulement, vient la peinture. Elle procède par couches successives et par couleurs, au départ, avec des gestes amples, couleurs qu'elle élabore elle-même, depuis son séjour d'étude à la faculté des Beaux-Arts de Salamanque en Espagne, où elle a préparé sa maîtrise d'Arts Plastiques.

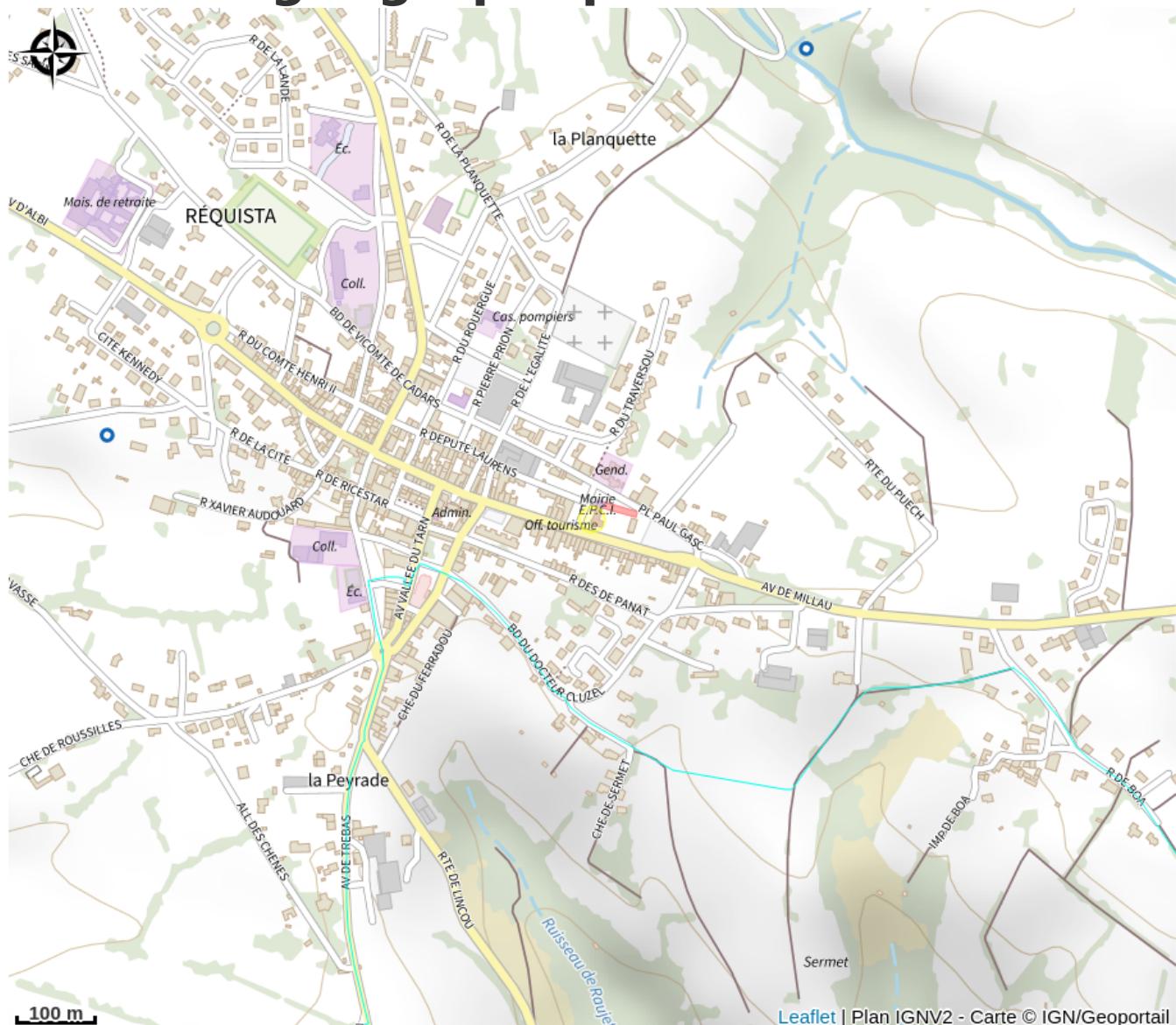
Ainsi, lorsque le support est partiellement ou complètement recouvert, elle choisit, dé-taille, remanie les futures peintures.

Dans sa démarche, l'artiste nous donne à voir une manière personnelle de naviguer entre contemplation, émotion et création.

Nous conviant à une promenade visuelle, les traces de pinceau, l'empreinte des gestes, les plis du support rejouent un entrelacs entre terre, eau et feu tout en vibrations picturales et colorées.

Au-delà d'une accroche visuelle, sa peinture met en scène un échange dialectique, une subtile alchimie entre les éléments essentiels de son inspiration.

Situation géographique



Toutes les infos pratiques

Informations pratiques

Fiche mise à jour par OFFICE DE TOURISME DU REQUISTANAIS le 01/05/2025

Contact

2A Place Prosper Boissonnade
12170 REQUISTA