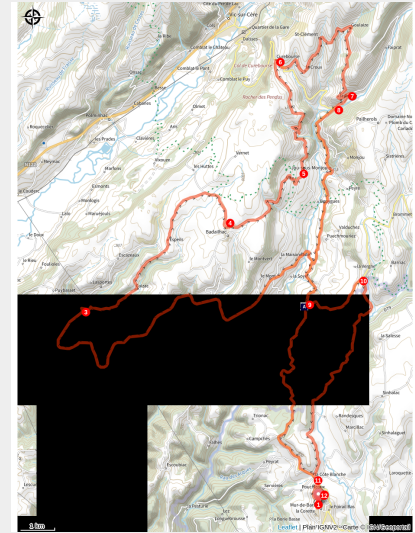


Vers les contreforts du Cantal

Mur-de-Barrez



Pâturages et chaines des Monts du Cantal (OT Aubrac Laguiole Carladez Viadène)



De belles sensations et du patrimoine typique de cet ancien fief des Grimaldi.

Ce circuit parcourt les hautes terres cantaliennes et dévoile de magnifiques panoramas sur les Monts du Cantal. Les pâturages parsemés de burons d'estives vous conduiront jusqu'au col de Curebourse, à noter au passage l'escalier historique de la ferme de Croprières.

Infos pratiques

Pratique : Cyclo

Durée : 5 h

Longueur : 66.6 km

Dénivelé positif : 2115 m

Difficulté : Difficile

Type : Boucle

Thèmes : Agropastoralisme, Histoire et patrimoine, Point de vue

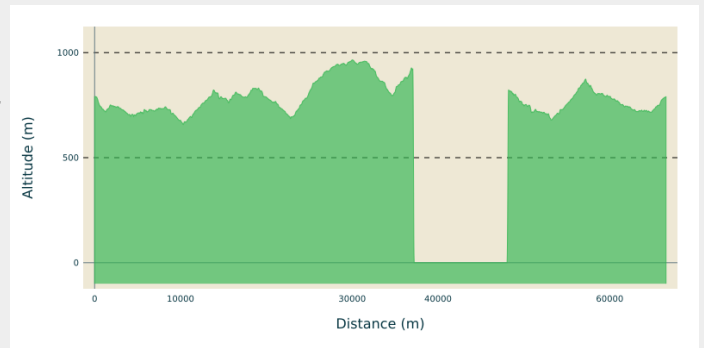
Itinéraire

Départ : Parking de la Corette de Mur-de-Barrez

Arrivée : Parking de la Corette de Mur-de-Barrez

Communes : 1. Mur-de-Barrez
2. Taussac

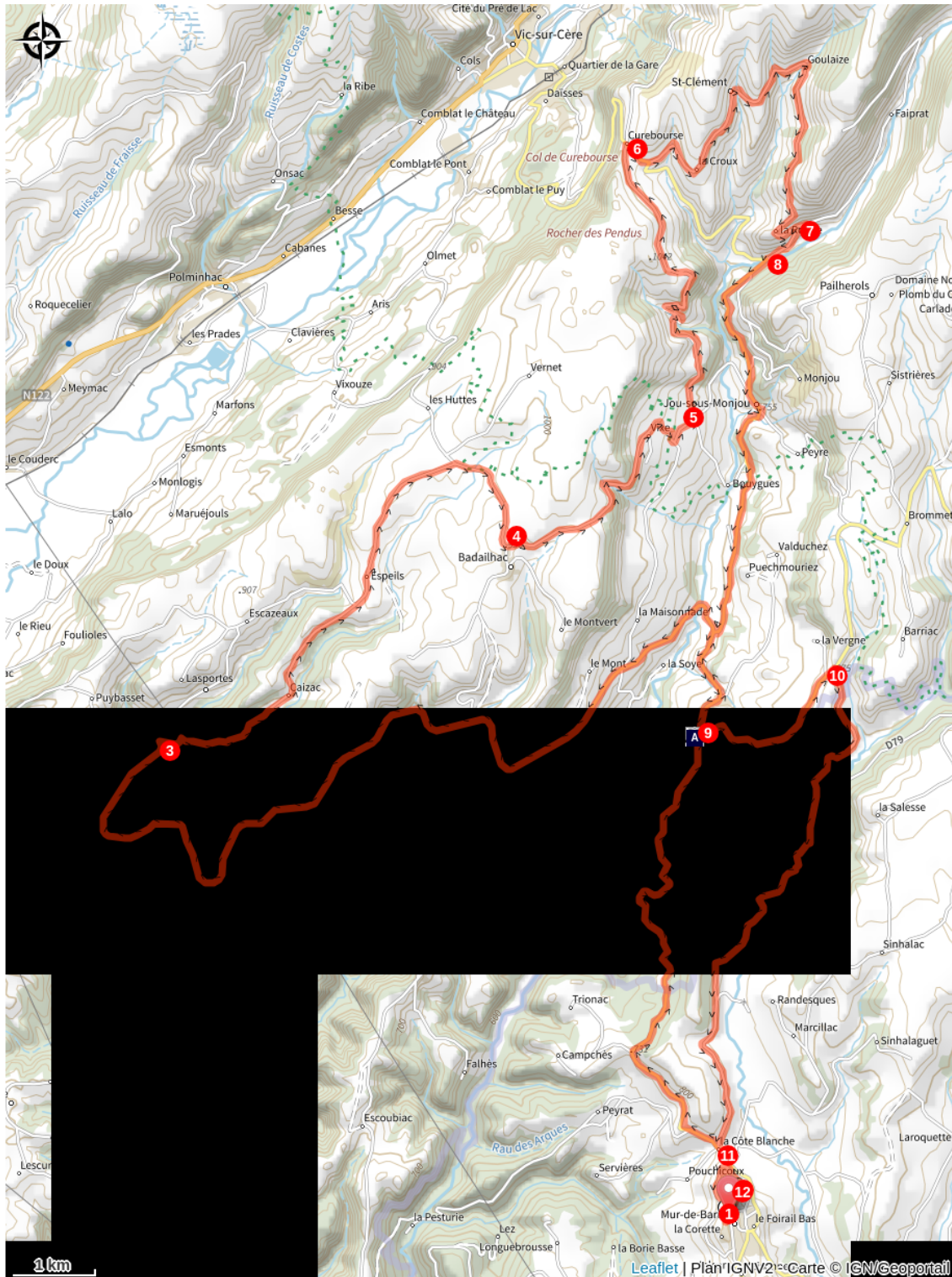
Profil altimétrique



Altitude min 0 m Altitude max 965 m

1. Gagner la place de Monaco en centre-ville. Poursuivre par la rue de la Parro et la route d'Aurillac.
2. Rejoindre la D900 (direction Aurillac), qui devient D600 en entrant dans le Cantal et rallier Raulhac, puis Carlat par la D990.
3. au Km 27.5 : après avoir traversé Carlat, dans la grande courbe vers la gauche, quitter la D990 juste après avoir franchi le ruisseau pour suivre la direction de Caizac, sur la droite. Remonter ensuite la petite route qui traverse Caizac et Espeils pour déboucher sur la D57 au niveau de La Gourgue / Maison Neuve.
4. Au Km 34 : tourner à droite et rester sur la D57 en direction de Jou-sous-Monjou. Traverser Vixe et rester en direction de Jou-sous-Monjou
5. Quitter la D57 pour prendre la petite route qui monte au nord en direction de Prax/Pradevin. La petite route s'élève pour rejoindre enfin le col de Curebourse.
6. Au Km 43.7 : tourner à droite sur la D54 en direction de Saint-Clément, puis prendre peu après la D154 sur la gauche, au lieu-dit le Bouygou. Traverser La Croux puis rejoindre Saint-Clément. Juste avant l'église, prendre à droite en direction de Goulaize. Rester à main droite, sous Goulaize, passer Les Garrigues et arriver à La Roque.
7. À l'intersection sous La Roque, prendre à droite pour déboucher un peu plus bas sur l'intersection avec une route plus large au niveau d'un lacet.
8. Km 53 : prendre à gauche, puis à la fourche suivante, poursuivre à droite sur la D59 en direction de Raulhac. Traverser Jou-sous-Monjou et juste après, rester sur la D59 pour rejoindre Raulhac
9. Dans Raulhac, prendre à gauche la D990 en direction de Saint-Flour/Pierrefort.
10. au Km 63.1 : à l'embranchement avec la D163, prendre à droite vers Brommes. Traverser le village et continuer sur la D79 pour déboucher à Côte Blanche, sous Mur-de-Barrez.
11. prendre à gauche direction Mur-de-Barrez.
12. Quitter la départementale en tournant à droite puis tout de suite à gauche pour rejoindre directement le centre-ville.

Sur votre chemin...



 Eglise de Raulhac (A)

Toutes les infos pratiques

Recommandations

Attention, dû à des petits problèmes de calculs, les dénivelés affichés ne sont pas les bons. Le véritable dénivelé correspond à **1188m D+**.

Comment venir ?

Accès routier

Accéder à Mur-de-Barrez depuis la D900 (35 km de Aurillac), et depuis la D904 depuis Lacroix-Barrez (10km).

Parking conseillé

Parking de la Corette, Mur-de-Barrez

Lieux de renseignement

Office de Tourisme Aubrac Laguiole Carladez et Viadène - Bureau du Carladez

12, Grand'Rue, 12600 MUR-DE-BARREZ

carladez@tourismeenaubrac.com

Tel : 05 65 66 10 16

<https://www.tourisme-en-aubrac.com>



Source



Communauté de Communes Aubrac Carladez et Viadène

<https://www.ccacv.fr/>

Sur votre chemin...



Eglise de Raulhac (A)

Eglise romane du Xème s., surnommée la « reine de la vallée ».

L'église de Raulhac existait déjà au Xème siècle, c'est probablement la plus ancienne église du Carladès. Elle se trouvait rattachée à la Maison de Carlat et de ce fait, son histoire est liée à celle de la Vicomté du même nom.

L'église disparut au XIIème siècle et fut remplacée par une construction d'architecture romane qui fut détruite en grande partie durant la guerre de Cent ans. Reconstruite à nouveau elle a été pillée lors des guerres de Religion, seul le gros œuvre a survécu, et l'intérieur a été restauré dans la deuxième moitié du XVIIè siècle.

A voir à l'intérieur le relief semi méplat Saint Pierre, en chêne, de 1969, signé Lanza de Vasto.

Crédit photo : OT Carladès Tourisme