

# Vallées de la Truyère et du Lot

Brommat



Le pont d'Estaing (OT Terres d'Aveyron)



*Franchissez la Truyère vers le doux plateau granitique de la Viadène avant de plonger vers le Lot et voir émerger Estaing, plus beau village de France.*

Des gorges de la Truyère aux bourgs d'Estaing et Entraygues (prononcez « Enne-trailles »), du plateau de la Viadène à la vallée du Lot, voilà un circuit qui ne manque pas de relief ! Explorez le pays de la « houille blanche » et sa richesse des eaux.

## Infos pratiques

Pratique : Cyclo

Durée : 6 h 15

Longueur : 79.7 km

Difficulté : Difficile

Type : Boucle

Thèmes : Histoire et patrimoine, Point de vue

# Itinéraire

**Départ** : Parking de la Corette de Mur-de-Barrez

**Arrivée** : Parking de la Corette de Mur-de-Barrez

**Communes** : 1. Brommat

2. Entraygues-sur-Truyere

3. Estaing

4. Florentin-la-Capelle

5. Lacroix-Barrez

6. Le Nayrac

7. Montezic

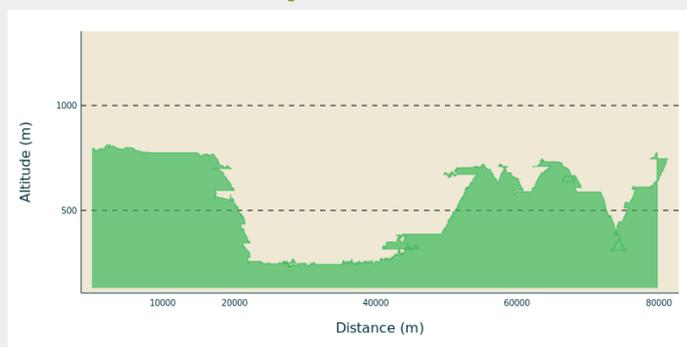
8. Mur-de-Barrez

9. Saint-Amans-des-Cots

10. Saint-Hippolyte

11. Taussac

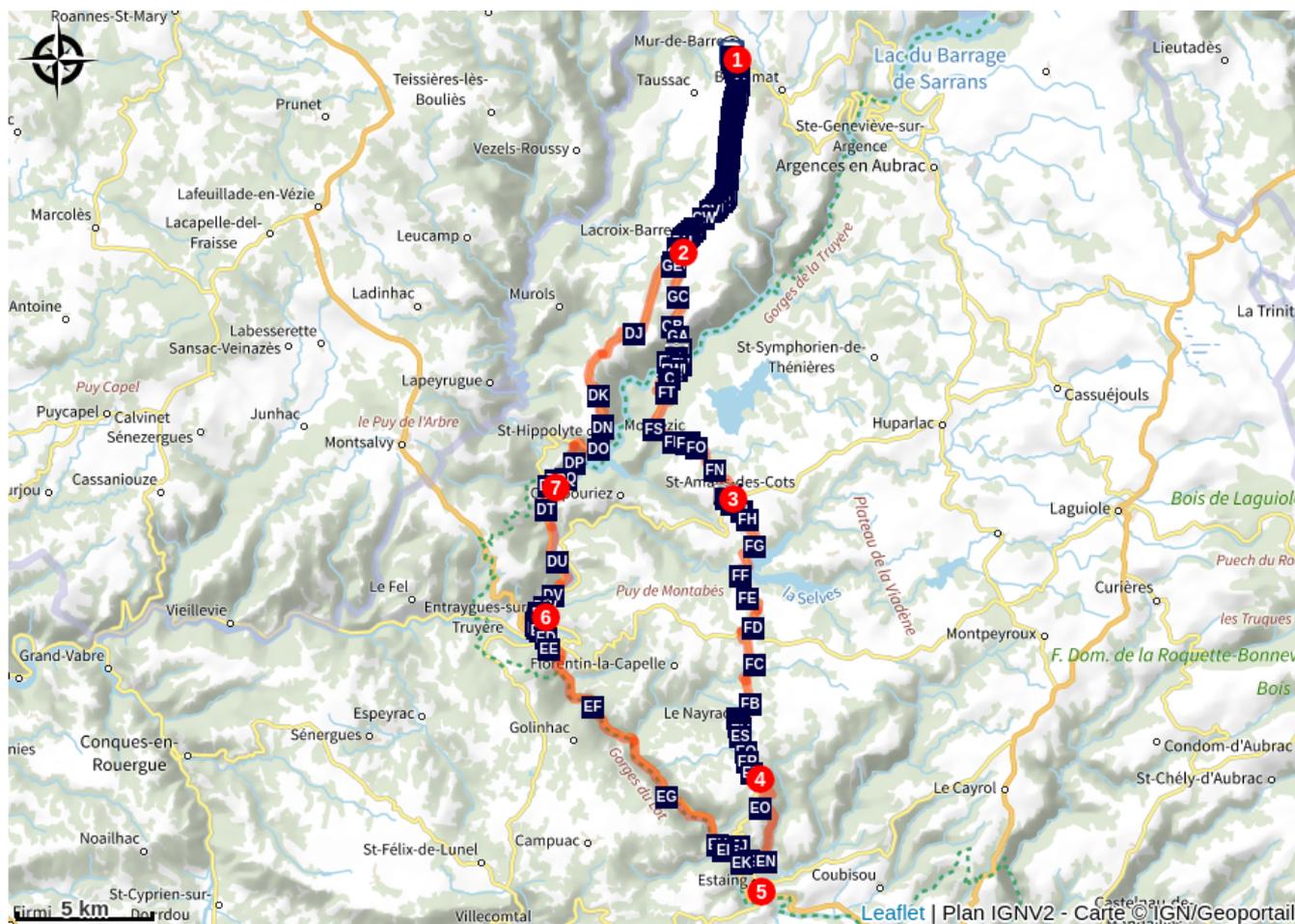
## Profil altimétrique



Altitude min 0 m Altitude max 0 m

1. Au départ de Mur-de-Barrez à la place du Foirail, prendre à droite en direction du Sud, rue de la Briqueterie, pour rejoindre un premier croisement. Prendre à droite, puis suivre ensuite la direction de Lacroix-Barrez sur la D904 au carrefour suivant.
2. A la sortie de Lacroix-Barrez, prendre la D97 sur la gauche, pour descendre sur Valon, site remarquable, puis rejoindre Saint-Amans-des-Côts en traversant la Truyère avant de remonter sur Montézic.
3. Au carrefour dans Saint-Amans, poursuivre tout droit sur la D97 en direction d'Estaing en passant par Le Nayrac.
4. Au Km 38 : À la sortie de Le Nayrac, après le petit plan d'eau sur la gauche, rester sur la D97. La route effectue un doux « S » avant de parvenir à un carrefour de petites routes transversales. Ignorer ce carrefour mais prendre la prochaine petite route sur la gauche, à l'entrée de laquelle se trouve un panneau d'interdiction aux véhicules de plus de 9 tonnes et un autre indiquant une base d'essai automobiles. Passer la ferme de Galouze puis, plus bas à l'intersection, rester à gauche sur cette route qui rejoint bientôt les premières maisons d'Estaing et la D97.
5. Au bord du Lot, prendre à droite sur la D920 en direction d'Aurillac et rouler jusqu'à Entraygues.
6. Traverser Entraygues jusqu'à trouver le pont à 4 arches. le prendre pour remonter la Truyère rive gauche en direction de Mur-de-Barrez.
7. À Couesques, tourner à droite après le pont du Goul pour remonter en direction d'Isaguette. Au carrefour, prendre à gauche pour rejoindre la D904, puis à droite sur celle-ci. Continuer jusqu'à Mur-de-Barrez.

# Sur votre chemin...



 Observatoire Photographique des Paysages : intersection routière (A)

 L'Eglise de Saint-Amans-des-Côts, et son remarquable retable (C)

 La Truyère (E)

 Pont de la Truyère (B)

 Observatoire Photographique des Paysages : bourg de Saint-Amans-des-Côts (D)

 Château de Valon (F)

# Toutes les infos pratiques

## Comment venir ?

### Accès routier

Accéder à Mur-de-Barrez depuis la D900 (35 km de Aurillac), et depuis la D904 depuis Lacroix-Barrez (10km).

### Parking conseillé

Parking de la Corette (place du Foirail), Mur-de-Barrez

## Lieux de renseignement

### Office de Tourisme Aubrac Laguiole Carladez et Viadène - Bureau du Carladez

12, Grand'Rue, 12600 MUR-DE-BARREZ

carladez@tourismeenaubrac.com

Tel : 05 65 66 10 16

<https://www.tourisme-en-aubrac.com>



## Source



Communauté de Communes Aubrac Carladez et Viadène

<https://www.ccacv.fr/>

# Sur votre chemin...

---



## 📷 Observatoire Photographique des Paysages : intersection routière (A)

Grâce à l'Observatoire des Paysages, remontez le temps et plonger vous dans l'évolution des paysages au fil du temps. Certains clichés ont également un croquis de contexte

LIEN VERS LE CLICHÉ : [CLIQUEZ ICI](#).

Enjeux : Évolution des espaces publics et du patrimoine bâti

Crédit photo : ©K Guez

---



## 🏰 Pont de la Truyère (B)

Classé monument historique, il fut construit par les frères pontifes, nullement moines, mais faisant partie de congrégations ayant pour mission de construire des ponts. Il comportait une tour de péage à chaque extrémité et jusqu'au début du 20ème siècle, des petits marchands et colporteurs se tenaient dans les refuges pour proposer, aux passants, leurs marchandises. Il a su résister aux terribles inondations successives d'autrefois !

Crédit photo : Comtal, Lot, Truyère

---



## 📖 L'Eglise de Saint-Amans-des-Côts, et son remarquable retable (C)

Le retable de l'église de Saint-Amans-des-Cots est inscrit aux objets d'art. Il s'agit d'une peinture à l'huile sur bois en place de retable. Sa grande dimension (278 x 350 cm) en fait une oeuvre exceptionnelle dans le cadre des peintures à l'huile sur bois. Peint en 1626 par Ludovicus Gomez, il représente le rosaire entouré des Mystères (à gauche, les 5 Mystères Heureux, à droite, les 5 Mystères Glorieux et en bas, les 5 Mystères Douloureux).

Il est très vraisemblable que les habitants du pays ont servi de modèle, vous pourrez être surpris en examinant les divers visages de près.

Crédit photo : © commune de Saint-Amans-des-Cots

---



## 📷 Observatoire Photographique des Paysages : bourg de Saint-Amans-des-Cots (D)

Grâce à l'Observatoire des Paysages, remontez le temps et plonger vous dans l'évolution des paysages au fil du temps. Certains clichés ont également un croquis de contexte

LIEN VERS LE CLICHÉ : [CLIQUEZ ICI.](#)

Enjeux : Évolution commerciale et du bâti traditionnel

Crédit photo : ©K Guez

---



## 📷 La Truyère (E)

C'est à travers trois départements la Lozère, le Cantal et l'Aveyron que la Truyère trace son parcours long de 170 km. Le profil de ses vallées est souvent favorable aux installations hydroélectriques, en effet, barrages et bassins interrompent désormais l'écoulement naturel de la Truyère.

On peut apercevoir en bas la retenue de Couesque qui alimente l'usine hydroélectrique souterraine de Montézic située au pied de la cascade du Saut du Chien. Cette usine a une particularité, c'est une STEP (Station de Transfert d'Energie par Pompage).

Ce système utilise deux bassins ayant entre eux une dénivellation d'environ 400 m ; un premier bassin (supérieur) qui est le lac de Montézic, et un second bassin (inférieur) que l'on peut apercevoir (la Truyère). L'eau stockée dans le bassin supérieur est turbinée aux heures de forte consommation d'électricité, cette eau est alors récupérée dans le bassin inférieur. Aux heures de moindre consommation, l'eau du bassin inférieur est pompée vers le supérieur en utilisant l'électricité des centrales nucléaires qui ne peuvent stopper leur production d'électricité spontanément.

Crédit photo : OT Tourisme en Aubrac - Pierre Soissons



## Château de Valon (F)

Depuis le XIIe siècle, le château de Valon domine les Gorges de la Truyère. La chapelle et le donjon prennent depuis la cour intérieure toute leur dimension. Il abrite trois salles superposées. Un escalier étonnant qui a traversé les siècles sans dommage vous permet d'accéder à la terrasse. Tout en bas, la rivière Truyère paisible est aujourd'hui assagie par ses innombrables barrages (Grandval, Lanau, Sarrans et Couesque : retenue que l'on domine aujourd'hui depuis Valon). Il n'en fut pas toujours ainsi. Avant, elle était sauvage, bondissante dans ses gorges, taillant ainsi le granit jusqu'à Valon.

Le castel d'Avalon est mentionné pour la première fois en 1150. En effet depuis le XIIe siècle le château défie sur son éperon rocheux, le temps et les hommes. De 1378 à 1387 pendant la guerre de 100 ans, le château est occupé par les routiers qui pillent toute la contrée. Abandonné à partir de la Révolution, il servira de carrière pour la construction du village. Son imposant donjon demeure et les rénovations apportées lui redonnent fière allure.

Dans la salle de vie du seigneur, une grande cheminée est prête... on imagine vite un feu réjouissant ! Au 1er étage la chambre du seigneur est agrémentée d'un superbe lit à baldaquin.

Le château de Valon se visite à partir des vacances d'avril, jusqu'à mi-septembre, puis aux vacances de la Toussaint.

Crédit photo : A. MéraVilles