

# Le Pont de fer

Saint-Geniez-d'Olt-et-d'Aubrac



Le Pont de Fer (Office de Tourisme des Causses à l'Aubrac)



*Cette balade très sympa à faire en famille vous mènera en haut de la Côte de France, qui offre un superbe panorama sur la ville.*

*Vous vous enfoncerez ensuite dans la forêt avant de rejoindre une ancienne route qui vous mènera au centre-ville.*

Belle excursion en forêt avec de magnifiques panoramas sur la ville des lumières, véritable « perle du XVIII siècle.

## Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 1 h 30

Longueur : 5.8 km

Dénivelé positif : 214 m

Difficulté : Facile

Type : Boucle

Thèmes : Faune, Flore, Histoire et patrimoine, Point de vue

# Itinéraire

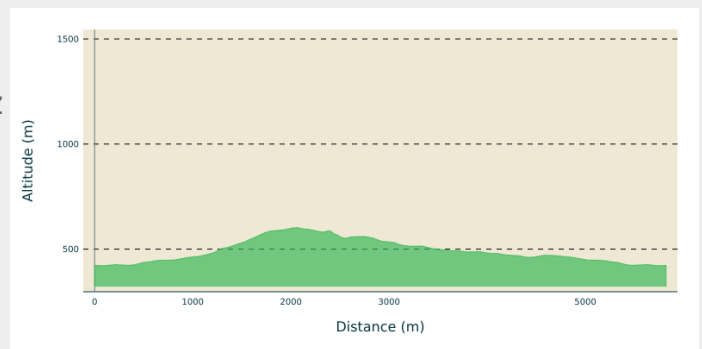
**Départ** : Office de Tourisme, Saint-Geniez d'Olt-et-d'Aubrac

**Arrivée** : Office de Tourisme, Saint-Geniez d'Olt-et-d'Aubrac

**Balisage** : — PR

**Communes** : 1. Saint-Geniez-d'Olt-et-d'Aubrac

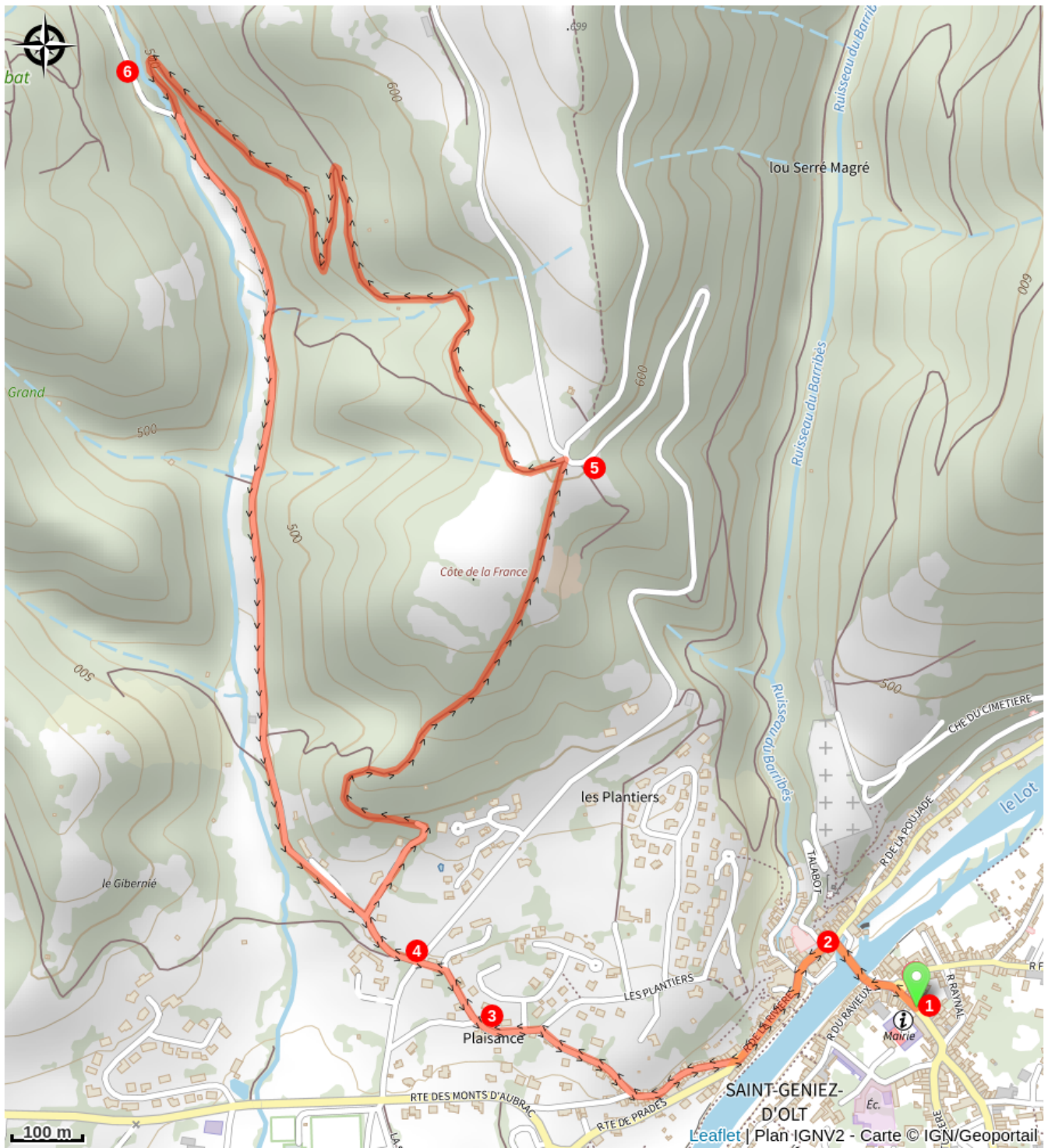
## Profil altimétrique



Altitude min 421 m Altitude max 602 m

1. A la sortie du Cloître, tourner à gauche, dans la rue de l'hôtel de Ville, traverser le Lot sur le Pont Vieux.
2. Prendre à nouveau à gauche, passer devant l'église paroissiale et prendre la rue de la rivière. Continuer tout droit par la rue de plaisance.
3. En haut, laisser à droite successivement deux embranchements (lotissements), puis bifurquer à droite. Traverser la route qui mène à Corbières, pour suivre la direction "Plaisance Ouest".
4. Prendre le 1er sentier à droite, à 20 m environ, qui s'enfonce dans le sous-bois.
5. En Haut, à la sortie du bois, point de vue sur St Geniez. Bifurquer à gauche, face à la route, puis suivre le sentier dans les bois.
6. Au 1er embranchement, prendre le chemin de droite, puis continuer à descendre, jusqu'à embranchement suivant. Prendre à gauche jusqu'à rejoindre l'ancienne route de Sarnhac", l'emprunter jusqu'à rejoindre votre point de départ.

# Sur votre chemin...



 Statut des marmots (A)

 Eglise paroissiale de St Geniez d'Olt (B)

 Le vieux quartier du Barribès (C)

# Toutes les infos pratiques

## Comment venir ?

Accès routier

St-Geniez d'Olt à 45 km au Nord-Est de Rodez par la N 88, la D45 et la D95

Parking conseillé

Parking de l'hôtel de Ville, Saint-Geniez d'Olt-et-d'Aubrac

## Lieux de renseignement

**Office de Tourisme des Causses à l'Aubrac - Bureau de St-Geniez d'Olt - Campagnac**

Le Cloître, 12130 St-Geniez-d'Olt et d'Aubrac

stgeniezdolt@causses-aubrac-tourisme.com

Tel : 0565704342

<http://www.causses-aubrac-tourisme.com>



# Sur votre chemin...

---



## Statut des marmots (A)

On raconte qu'à la fin du XVe s., vivait à Saint-Geniez un pêcheur dont les deux enfants avaient capturé une marmotte. Par un après-midi orageux, le petit animal s'enfuit, effrayé, vers le "Puech del Rey". Les deux enfants se lancèrent à sa poursuite alors qu'un violent orage éclatait, noyant la vallée sous un vrai déluge. A leur retour, plusieurs maisons avaient été emportées dont la leur, et leur père avait péri noyé. Leur vie avait été épargnée grâce à la fuite du petit animal. Ils furent appelés familièrement les Marmots. Ce nom fut donné, par extension, à tous les habitants. Aujourd'hui encore, les habitants de St Geniez s'appellent officiellement les Marmots et Marmottes. La statue, qui trône au milieu du Pont Vieux depuis juin 1999, rappelle cette légende.

Crédit photo : © OT des Causses à l'Aubrac

---



## Eglise paroissiale de St Geniez d'Olt (B)

L'église paroissiale était, à l'origine, la chapelle du château de Saint-Geniez, puissante forteresse contrôlant le passage du Lot, autour duquel se développa la ville. Passée en 1099 sous le contrôle de l'abbaye Saint-Victor de Marseille, elle est agrandie au XIII<sup>e</sup> s. mais reste un édifice modeste.

A la fin du XVII<sup>e</sup> s. une grande église, orientée plein Nord, est bâtie sur les bases de l'église primitive, qui constitue alors la première travée de l'église actuelle.

Les travaux, confiés à l'architecte Parate, sont en partie financés par la vente des chapelles latérales aux commerçants et corporations de la ville. A la sobriété de l'architecture s'oppose la richesse des retables et plus particulièrement du maître-autel, représentatif de l'art baroque du XVIII<sup>e</sup> s. Dans le chœur, le couronnement stucqué du baldaquin représente la Gloire de Saint-Geniès.

Parmi les chefs d'œuvre de cette église : le grand escalier à double volée parfaitement symétrique, l'orgue, le tombeau de Monseigneur Frayssinous, ....

Crédit photo : © Wiki Commons



## Le vieux quartier du Barribès (C)

Le Barribès est l'un des plus anciens quartiers de la ville. La tannerie s'y est développée dès le XIII<sup>e</sup> s. profitant de la proximité du ruisseau.

Les peaux macéraient dans de grands bassins, les «calquières», remplis d'un mélange d'eau et de poudre de tan durant de longs mois avant d'être séchées à l'air libre sur de grands chevalets à même la rue. Les odeurs pestilentielles émanant des

tanneries se diffusaient dans toute la ville, si bien qu'un règlement de police interdit en 1638 aux tanneurs d'apprêter les cuirs dans les quartiers le long du Lot. En 1785, Jean-François Rogéry, procureur du Roi, impose aux tanneurs d'exercer leur activité dans le Barribès.

Jusqu'en 1800 les tanneurs se consacrent à la fabrication de la basane (peau de mouton servant pour la reliure ordinaire des livres), de la vache lisse et des peaux de mouton. Les cuirs sont alors vendus sur les foires ou expédiés sur les marchés des grands centres de négoce. Cependant, la tannerie décline rapidement à partir du XVIII<sup>e</sup> s., si bien que Saint-Geniez ne compte plus que 9 ateliers de tanneurs au début du XIX<sup>e</sup> s., et seulement 2 en 1930. Depuis, l'activité a définitivement cessé.

Crédit photo : © OT des Causses à l'Aubrac