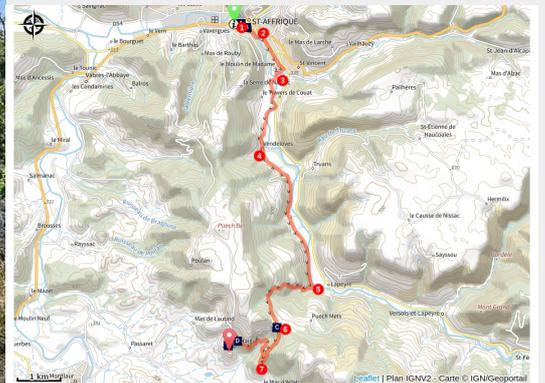


De Saint-Affrique au Château de Montaigut

Des falaises de Roquefort au Rougier - Saint-Affrique



Vers la croix del pas (Virginie Govignon)



Entre la vallée de la Sorgues et le plateau de la Loubière, cette échappée campagnarde vous emmène jusqu'à la butte du château de Montaigut, formidable balcon sur les terres vallonnées du Rougier

De Saint-Affrique, prenez la clef des champs pour longer les rives champêtres de la rivière Sorgues, avant d'aborder les contreforts du plateau de la Loubière, intimidante muraille entre le pays saint-affricain et les rouges terres chatoyantes du Camarésien. Au terme de cette première étape, explorez Montaigut, village-musée et véritable bastion de nostalgie

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 3 h

Longueur : 14.0 km

Dénivelé positif : 457 m

Difficulté : Facile

Type : Etape

Thèmes : Agropastoralisme, Eau, Flore, Géologie, Histoire et patrimoine, Point de vue, Savoir-faire

Itinéraire

Départ : Place Leclerc, Saint-Affrique

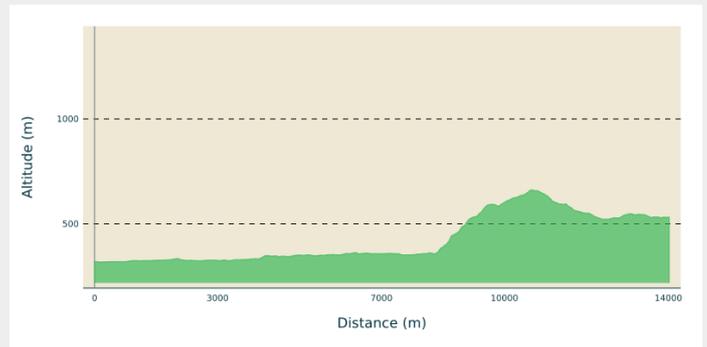
Arrivée : Château de Montaignut

Communes : 1. Saint-Affrique

2. Versols-et-Lapeyre

3. Gissac

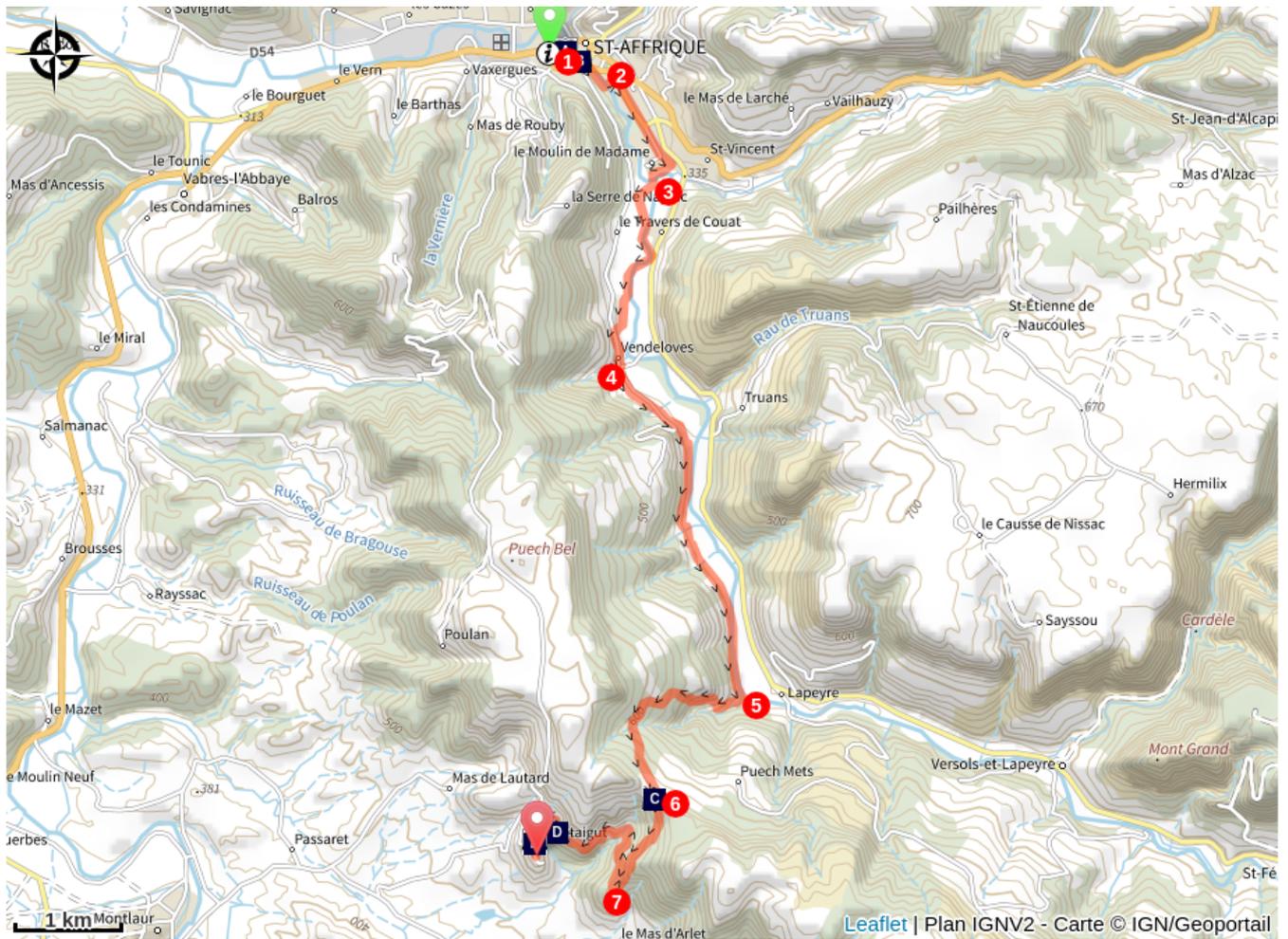
Profil altimétrique



Altitude min 318 m Altitude max 662 m

1. Depuis l'office de tourisme, rejoindre le pont vieux, puis le traverser afin de rejoindre les quais de sorgues. Remonter ensuite la rivière jusqu'à rejoindre le boulevard de la capelle.
2. Au niveau du boulevard, tourner à droite et suivre la direction de la place de la gravière.
3. Arrivé au stade, traverser la petite passerelle vous permettant de remonter vers les lotissements. Ensuite, juste avant le petit rond point, suivre la route sur votre gauche, puis le monotrace dans la continuité. Vous rejoignez ainsi le village de Vendeloves en suivant la rivière.
4. Dans le village, traversez la petite placette et suivre la route en direction de "Le colombiers". Traverser alors cette petite ferme et poursuivre sur la piste en bord de sorgues jusqu'au pont vieux de Lapeyre
5. Au pont vieux, après une petite pause baignade si vous le souhaitez, prendre sur votre droite afin d'entamer votre ascension vers la croix del pas.
6. Au sommet, une large panorama s'offre à vous avec d'un côté la vallée de la sorgues et de l'autre les larges étendues du Rougier. Ici prendre la descente directement face au sentier par lequel vous êtes montés.
7. En fin de descente, prendre le carrefour de droite afin de rejoindre Montaignut.

Sur votre chemin...



-  Ville de St-Affrique (A)
-  Croix del Pas (C)
-  Ecomusée de Montaignut (E)

-  Le Pont Vieux de Saint-Affrique (B)
-  Moulin à plâtre (D)

Toutes les infos pratiques

Comment venir ?

Accès routier

Pour accéder à saint-Affrique, par la A75 , 46 ou 47 puis suivre la D999 en direction de Saint-Affrique / Albi.

Arrivée à Saint-Affrique par la D999, depuis Millau, traverser la ville, la place Foch est juste après avoir traversé la Sorgues ; depuis Albi, se diriger vers le centre ville, la place Foch et après le jardin public.

Parking conseillé

Place Leclerc ou place Foch à Saint-Affrique

Lieux de renseignement

OT Pays du Roquefort (St-Affrique)

Boulevard Aristide Briand, 12400 Saint-Affrique

contact@roquefort-tourisme.fr

Tel : 0565585600

<http://www.roquefort-tourisme.fr/>



Sur votre chemin...



Ville de St-Affrique (A)

Pourquoi Saint-Affrique avec deux F ?

Au Vème siècle, les Wisigoths Ariens persécutaient les communautés catholiques et interdisaient l'accès aux églises. Africanus, évêque, fut chassé du Comminges.

La légende raconte qu'Africanus aurait terminé son exil dans un hameau au bord de la Sorgues et qu'il en aurait profité pour évangéliser les habitants. Il y aurait aussi accompli de nombreux miracles (voir les vitraux du Chœur de l'église Notre Dame de la Miséricorde).

Le nom de cet évêque trouverait son origine dans la langue parlée par les Wisigoths et plus précisément dans la racine *Affric* ou *Effric*, signifiant « *puissant et affreux* ».

Le nom de Saint-Affrique fut attesté en 942 dans le cartulaire (recueil des droits et des titres d'un monastère ou d'un évêché) de Vabres l'Abbaye.

Une anecdote : Saint-Affrique n'a pas toujours conservé ce nom là. Pendant la Révolution Française on appela la ville Montagne sur Sorgues. En effet, à cette période il était de coutume de modifier les noms à consonance ecclésiastique.



Le Pont Vieux de Saint-Affrique (B)

Classé monument historique, il est reconnu comme l'un des plus beaux ponts médiévaux de France. Il existait déjà en 1368, il est attesté en 1408 grâce à une crue qui emporta l'arche rive gauche avec le moulin, reconstruite en plein cintre en 1418 (les arches d'origine sont en arcs brisés). Depuis le Pont n'a subi aucun réaménagement. La construction est tout à la fois hardie et légère. Une grande arche encadrée par deux plus petites, des piles minces, un profil en fort dos d'âne (pente de 14%). La grande arche atteint 21,40 m d'ouverture. Les piles, remarquablement minces, n'ont que 3,40 m d'épaisseur et sont terminées par des becs triangulaires effilés qui se poursuivent jusqu'au parapet pour former refuge.

Conséquence du classement du Pont Vieux comme monument historique, seuls les toits en tuiles romanes sont autorisés dans un rayon de 500 mètres autour de lui.

Crédit photo : Roquefort tourisme



Croix del Pas (C)

Grande croix métallique à la croisée des chemins permettant d'avoir une vue sur les deux versants du plateau de la Loubière, côté Sorgues et côté Rougiers.

Crédit photo : OT Camarès



Moulin à plâtre (D)

Sur l'ensemble du Travers, des Gypsières - carrières de gypse - ont été découvertes dès le XVIIIe siècle par les habitants de Montégut. Le gypse se transforme en plâtre vers 150 degrés puis les blocs de plâtre cuits sont amenés au moulin pour y être réduit en poudre et servir pour la construction ou pour l'agriculture.

Crédit photo : OT Camarès



Ecomusée de Montaigut (E)

Le village de Montaigut est dominé par son château féodal bâti en 996, un des plus anciens du Rouergue. Ses maisons et son église sont caractéristiques de l'architecture locale. Le village de Montaigut est un des rares villages où aucune construction nouvelle n'a été faite depuis plus de 100 ans. La commune a su préserver ce site exceptionnel avec la création d'un écomusée. La première phase a débuté par la valorisation de machines agricoles, la présentation d'une maison rurale en 1914.

Crédit photo : OT Camarès